



# Program Kulturalny

Jednym z podstawowych zadań Programu Kulturalnego jest upowszechnienie dostępu do kultury, szczególnie tam, gdzie oferta kulturalna jest uboga i mało zróżnicowana. Wspieramy lokalne organizacje pozarządowe i instytucje, które starają się wzbogacić życie kulturalne na prowincji, w małych miastach i gminach. Szczególną wagę przykładamy do działań podejmowanych przez i na rzecz mniejszości narodowych, pomagamy w realizacji przedsięwzięć sprzyjających budowie tożsamości etnicznej i kształtowaniu postaw otwartości wobec różnic narodowościowych lub religijnych. Wspólnie z Regionalnym Programem Kulturalnym Open Society Institute (Arts & Culture Network Program) pomagamy w realizacji międzynarodowych projektów artystycznych, które propagują wartościowe formy sztuki, inicjują publiczną debatę na tematy współczesnej kultury, sprzyjają porozumieniu między narodami, przeciwdziałają ksenofobii. Dzięki naszej pomocy polscy artyści i krytycy sztuki mogą uczestniczyć imprezach organizowanych za granicą, a twórcy z krajów regionu brać udział w projektach realizowanych w Polsce. Z inicjatywy Regionalnego Programu Kulturalnego prowadzimy także konkurs na projekty dotyczące kształtowania polityki kulturalnej, unowocześniania prawa i przepisów podatkowych w dziedzinie finansowania kultury, usprawniania działalności instytucji i stowarzyszeń kulturalnych, podnoszenia kwalifikacji organizatorów życia artystycznego.

## **Kultura lokalna**

Celem projektu jest pobudzenie życia kulturalnego na terenach kulturalnie zaniedbanych i zwiększenie zaangażowania samorządów lokalnych w rozwój lokalnej kultury. Wspieramy przedsięwzięcia teatralne, filmowe, muzyczne i literackie, a także projekty interdyscyplinarne prowadzone przez powiatowe i gminne samorządy, instytucje i ośrodki kultury, organizacje pozarządowe, placówki oświatowe i biblioteki. W tym roku, podobnie jak w latach ubiegłych, przy ocenie projektów braliśmy pod uwagę nie tylko ich walory artystyczne, ale i edukacyjne: upowszechnianie tolerancji i poszanowania dla odmiennych kultur, religii i narodów. Nagrodziliśmy 124 projekty, wśród nich szczególnie interesujące wydały się nam następujące pozycje: międzynarodowy festiwal folklorystyczny *Bukowińskie Spotkania* ukazujący kulturę dawnych i obecnych mieszkańców Bukowiny (Niemców, Ormian, Żydów, Węgrów, Rosjan, Romów i Polaków) - przykład harmonijnej, wielonarodowej współpracy artystycznej; nawiązujący do twórczości miejscowego siedemnastowiecznego zakonnika-kompozytora *Festiwal Muzyki Klasycznej im. Adama z Wągrowca*, który ściąga do miasta wybitnych wykonawców z Polski i zza granicy; XI Międzynarodowy Festiwal Teatralny *Zderzenie* w Kłodzku i Polanicy, na którym pokazano 20 spektakli zespołów teatralnych z Czech, Węgier, Rosji, Ukrainy, Niemiec, Włoch, Anglii i Polski; VI Suwalskie Eksploracje Teatralne, na których obok prezentacji spektakli polskich i zagranicznych teatrów profesjonalnych i alternatywnych, prowadzone są spotkania edukacyjne i warsztaty dla młodych twórców; cieszący się dużą popularnością wśród widzów cieszyński Przegląd Filmów Czeskich i Słowackich pokazujący filmy niekomercyjne o wysokich walorach artystycznych.

W roku 2001 kolejne ciekawe i wartościowe projekty przygotowały dzięki naszym dotacjom współpracujące z nami od dawna: Ośrodek-Teatr *Stacja Szamocin* (spektakl *Medea*/

Wanda), Stowarzyszenie Teatr Węgałty z Jonkowa (Międzynarodowe Spotkania *Dramat i Liturgia*); Stowarzyszenie *Tratwa* z Olsztyna (praca z trudną młodzieżą z podolsztyńskich miasteczek); Teatr Ósmego Dnia z Poznania (projekt *Historia pod prąd*).

### **Kultura na wsi**

Raz w roku Fundacja ogłasza konkurs na najlepszy projekt kulturalny adresowany do mieszkańców wsi. Celem konkursu jest rozbudzenie zainteresowań kulturalnych społeczności wiejskiej i włączenie jej w ambitne działania kulturalne. W roku 2001 nagrodziliśmy 4 spośród 15 zgłoszonych projektów. Nagrodę pierwszą otrzymał projekt *Obrazki z życia ludzi wiejskich*, zainicjowany przez Jerzego Paczkę, fotografa i dziennikarza rozgłośni radiowej w Gorzowie Wielkopolskim. W ramach projektu dzieci i młodzież z wioski Dzieduszyce przez cały rok fotografują swoją wieś, codzienne życie i pracę jej mieszkańców, lokalne obyczaje, uroczystości rodzinne i okoliczną przyrodę, a z najlepszych fotogramów urządzają wystawę w miejscowej stodole. Dwie drugie nagrody przypadły: Centrum Kultury Ziemi Tykocińskiej za popularyzację teatru w małych miasteczkach i wsiach jednego z najbiedniejszych regionów Polski (*Wielki Teatrzyk Świata dla Kresów Wschodnich*) oraz Bielskiemu Stowarzyszeniu Artystycznemu *Teatr Grodzki* za program szkoleń teatralnych dla nauczycieli wiejskich, którego celem jest pomoc w rozwinięciu amatorskiego ruchu teatralnego na wsi. Nagrodę trzecią odebrało Stowarzyszenie Animatorów Kultury na Wsi z Jonkowa za zainicjowanie akcji dokumentowania życia i historii mieszkańców warmińskich wsi. Na zakończenie projektu w każdej z wiosek organizowana jest wystawa obrazująca dzieje wsi połączona z rozmową o lokalnej historii z udziałem mieszkańców, lokalnych władz i zaproszonych gości.

W roku 2001 kontynuowaliśmy projekt przenoszenia ciekawych spektakli teatralnych do miast pozbawionych scen instytucjonalnych. Dzięki naszej dotacji Towarzystwo Kultury Teatralnej we współpracy z władzami lokalnymi przygotowało przeglądy teatralne w Pile, Żarach, Ostrowcu Świętokrzyskim i – po raz pierwszy – w Słupsku.

### **Kultura mniejszości narodowych**

Jednym z ważnych zadań Fundacji jest wspieranie różnorodności kulturowej i pomoc zamieszkującym Polskę mniejszościom narodowym i etnicznym. W roku 2001 naszą pomoc kierowaliśmy głównie na ochronę praw obywatelskich i publicznych mniejszości oraz ich potrzeby edukacyjne i kulturalne. Przyznaliśmy 61 dotacji, między innymi na doroczny Festiwal Kultury Żydowskiej w Krakowie; organizowane przez Centrum Kulturalne w Przemyślu polsko-ukraińskie *Mikołajki jazzowe ponad granicą Przemyśl – Lwów 2001*; Festiwal Muzyki Sakralnej *Muzyka Włodawy* prowadzony przez Muzeum Pojezierza Łęczyńsko-Włodawskiego w trzech włodawskich świątyniach: synagodze, cerkwi, kościele.

### **Artyści w akcji**

Trzeci rok z rzędu, we współpracy z Europejską Fundacją Kulturalną z Amsterdamu wspomagaliśmy realizację programu *Sztuka dla społecznej harmonii*. Projekt, który w tym roku nosi nazwę *Artyści w akcji* jest programem pracy artystycznej z dziećmi i młodzieżą z środowisk zagrożonych patologiami społecznymi. Zajęcia prowadzą reżyserzy i aktorzy z udokumentowanym dorobkiem artystycznym i doświadczeniem w pracy pedagogicznej. Praca z wykorzystaniem możliwości teatralnych służy procesowi uspołecznienia, aktywizacji, podwyższania samooceny młodych ludzi, przyczyniając się pośrednio do polepszenia jakości ich życia. W realizacji programu uczestniczą fundacje z Polski, Estonii, Litwy i Łotwy i krajów bałkańskich.

### **Programy regionalne**

#### ***Sztuka bez granic***

Jest to jeden z elementów regionalnego programu kulturalnego funkcjonującego w sieci Open Society Institute pod nazwą Cultural Link. W jego ramach wspieraliśmy projekty współpracy kulturalnej krajów Europy Środkowej i Wschodniej oraz Azji Centralnej. Dofinansowy-

waliśmy przedsięwzięcia artystyczne propagujące wartościowe formy sztuki, inicjujące publiczną debatę na tematy współczesnej kultury, ułatwiające porozumienie między narodami i mające na celu przeciwdziałanie ksenofobii. Dzięki naszej pomocy polscy artyści i krytycy sztuki mogli uczestniczyć w imprezach organizowanych w krajach Europy Środkowo-Wschodniej, a twórcy z krajów regionu przyjeżdżać do Polski. Wśród szczególnie wartościowych imprez polskich dotowanych z programu regionalnego warto wymienić takie, jak: Krakowskie Warsztaty Filmu Animowanego, podczas których młodzi reżyserzy z Rumunii, Rosji, Ukrainy, Białorusi, Bośni, Estonii, Słowacji i Czech pod kierunkiem wybitnych polskich i zagranicznych wykładowców realizują swoje projekty filmowe; prezentacja współczesnej kultury czeskiej w ramach *Czesko-polskich konfrontacji kulturalnych* w Katowicach, na które składa się cykl imprez literackich, wystaw, seminariów i koncertów, przegląd czeskich filmów i spotkania z czeskimi reżyserami; projekt *Druga Rosja Magiczna* (przeгляд eksperymentalnych teatrów rosyjskich) realizowany przez Szczeciński Teatr KANA.

Dzięki funduszom programu regionalnego kilkudziesięciu artystów, krytyków i menedżerów kultury oraz 2 profesjonalne zespoły teatralne mogły wziąć udział w imprezach współfinansowanych przez siostrzane fundacje Open Society Institute w Albanii, Armenii, Bułgarii, Chorwacji, Czechach, Estonii, Kirgizji, Litwie, Łotwie, Macedonii, Mołdawii, Rumunii, Rosji, Słowacji, Słowenii, Ukrainie i na Węgrzech.

### Polityka kulturalna

W ramach regionalnego programu kulturalnego (Arts & Culture Network Program) przeprowadzony został, już drugi rok z rzędu, konkurs na najlepsze projekty promujące zmiany strukturalne w dziedzinie polityki kulturalnej. Nadesłano projekty ze wszystkich krajów regionu Europy Środkowo-Wschodniej. W Polsce dotacje otrzymały 4 organizacje.

### Mosty porozumienia

Program ten, otwarty przez Open Society Institute po 11 września 2001 roku, służyć ma ożywieniu współpracy kulturalnej między krajami Europy Środkowo-Wschodniej oraz Azji Centralnej, Kaukazu i Mongolii. W jego ramach wspierane są projekty sprzyjające zrozumieniu i lepszemu wzajemnemu poznaniu odmiennych tradycji, kultur i religii. W pierwszym konkursie nagrodzony został projekt Stowarzyszenia *Muzyka Dawna* z Jarosławia, które na najbliższą edycję organizowanego przez siebie co roku festiwalu *Pieśń naszych korzeni* zaprosiło kantorów z Uzbekistanu, Azerbejdżanu i Gruzji.

### Kultura lokalna

#### Muzyka

<b>Centrum Kulturalne,</b> Przemyśl	Organizacja imprezy <i>Mikołajki jazzowe ponad granicą: Przemyśl – Lwów 2001</i>	6 000 zł
<b>Centrum Kultury,</b> Krynica	IX Międzynarodowy Konkurs Gitarowy im. Czesława Drożdżewicza	7 000 zł
<b>Cieszyński Ośrodek Kultury</b> <b>Dom Narodowy,</b> Cieszyn	XII Międzynarodowa Dekada Muzyki Organowej, Chóralnej i Kameralnej	4 000 zł
<b>Cieszyńskie Towarzystwo Muzyczne,</b> Cieszyn	Organizacja cyklu koncertów <i>Muzyka Dawna w Cieszynie</i>	6 000 zł
<b>Dom Kultury,</b> Pleszew	Pleszewskie Spotkania Kameralne <i>Zbliżenia 2001</i>	4 000 zł
	Przygotowanie koncertów w ramach Pleszewskich Spotkań Kameralnych na 2002 rok	3 000 zł
<b>Fundacja Muzyczna.</b> <b>Impresariat Inter-Art,</b> Tarnów	VIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Odnalezionej	8 000 zł
<b>Fundacja Muzyka Cerkiewna,</b> Hajnówka	XX Jubileuszowy Międzynarodowy Festiwal Muzyki Cerkiewnej	15 000 zł



<b>Fundacja Muzyka Kresów, Ośrodek Badań Muzykologicznych i Kulturowych Europy Środkowo-Wschodniej,</b> Lublin	Realizacja projektu <i>Pieśń Tradycji</i> z udziałem m.in. Ośrodka <i>Workcester of Jerzy Grotowski and Thomas Richards</i>	10 000 zł
<b>Fundacja Muzyki Aukso,</b> Warszawa	II Letnia Filharmonia AUKSO	5 000 zł
<b>Hajnowska Fundacja Muzyki Kameralnej i Organowej,</b> Hajnówka	VI Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej	6 000 zł
<b>Impresariat Akademos Art s.c.,</b> Bytom	Festiwal Muzyki Nowej 2001	5 000 zł
<b>Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Turystyki,</b> Barczewo	I Ogólnopolski Festiwalu Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego	7 000 zł
<b>Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury,</b> Stary Sącz	XXIII Starosądecki Festiwal Muzyki Dawnej	6 000 zł
<b>Muzeum Regionalne Baszta,</b> Głogówek	IX Śląski Festiwal im. Ludwiga von Beethovena	10 000 zł
<b>Ośrodek Kultury,</b> Sejny	Międzynarodowy Festiwal Organowy	4 000 zł
<b>Pałac w Rybnej sp. z o.o.,</b> Tarnowskie Góry	IX Festiwal Muzyki Kameralnej Kwartet Śląski i Jego Goście w Rybnej	6 000 zł
<b>Parafia Ewangelicko-Augsburska,</b> Pasym	IV Pasymskie Koncerty Muzyki Organowej i Kameralnej	5 000 zł
<b>Parafia Ewangelicko-Augsburska św. Mateusza,</b> Łódź	Zorganizowanie koncertów <i>Niedziela z muzyką u św. Mateusza</i>	7 000 zł
<b>Piłski Dom Kultury,</b> Piła	XII Festiwal Folklorystyczny <i>Bukowińskie Spotkania</i>	10 000 zł
<b>Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki,</b> Suwałki	IV Międzynarodowe Recitale Chóralne <i>Hora Cantavi 2001</i>	6 000 zł
<b>Sanockie Towarzystwo Muzyczne,</b> Sanok	Międzynarodowe Spotkania Akordeonowe <i>Sanok 2002</i>	6 000 zł
<b>Stowarzyszenie Miłośników Kultury Ludowej,</b> Czeremcha	VI Spotkania Folkowe <i>Z wiejskiego podwórza</i>	7 000 zł
<b>Stowarzyszenie Muzyka Dawna w Jarosławiu,</b> Jarosław	Realizacja projektu <i>Juventus</i> – spotkania zespołów muzyki dawnej ze śpiewakami żywej tradycji z okolic Jarosławia	10 000 zł
<b>Stowarzyszenie Ogród Sztuk i Nauk,</b> Podkowa Leśna	Cykl imprez muzycznych <i>Muzyczne konfrontacje: Mistrz i Uczeń</i>	4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Panorama Sztuki Chrześcijańskiej Musica Sacra,</b> Skoczów	Festiwal Panorama Sztuki Chrześcijańskiej <i>Musica Sacra</i>	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne Miłośników Bierzwніка,</b> Bierzwnik	VII Ogólnopolskie Warsztaty Artystycznych Zespołów Muzyki Dawnej I Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej <i>Od Mikołaja Gomółki do Jana Sebastiana Bacha</i>	6 000 zł 5 000 zł
<b>Szkoła Podstawowa,</b> Cekcyn	Organizacja cyklu koncertów <i>Tajemniczy Ogród</i>	5 000 zł
<b>Towarzystwo Kulturalno-Naukowe im. Mikołajusa K. Ciurlionisa,</b> Warszawa	Organizacja koncertu <i>Dzieje Przyjaźni</i>	3 000 zł
<b>Towarzystwo Śpiewacze Harfa,</b> Warszawa	Realizacja projektu <i>Muzyka w Zamkach i Miastach Śląska</i>	16 000 zł



<b>Uniwersytet im. Marii Curie-Skłodowskiej – Akademickie Centrum Kultury,</b> Lublin	V Spotkania Artystyczne w Jaworniku	5 000 zł
<b>Wągrowieckie Towarzystwo Edukacyjno-Muzyczne,</b> Wągrowiec	II Wągrowiecki Festiwal Muzyki Klasycznej im. Adama z Wągrowca	8 000 zł
<b>Bałucki Ośrodek Kultury,</b> Łódź	<b>Teatr</b> II Ogólnopolskie Warsztaty Teatralne dla Nauczycieli i Instruktorów	5 000 zł
<b>Barlinecki Ośrodek Kultury,</b> Barlinek	IX Barlineckie Lato Teatralne	5 000 zł
<b>Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki,</b> Bielsko-Biała	Przeгляд zespołów teatralnych <i>Beskidzkie Święto Małych i Dużych</i>	4 000 zł
<b>Centrum Kulturalne,</b> Przemysław	Międzynarodowe Spotkania Teatrów Tańca	1 896,48 zł
<b>Chojnicki Dom Kultury,</b> Chojnice	X Międzynarodowy Festiwal Twórców Ulicznych <i>O Maskę Pierrota</i>	7 000 zł
<b>Dom Kultury,</b> Żelów	VII Letnie Koncerty Festiwalowe Żelów 2001	5 000 zł
<b>Fundacja Kresy 2000,</b> Biłgoraj	Przygotowanie inscenizacji spektaklu <i>Drzewo - Dom Służebny Polskiej Sztuki, Słowa, Muzyki i Obrazu</i>	5 000 zł
<b>Fundacja Solidarności Polsko-Czesko-Słowackiej,</b> Warszawa	Festiwal Teatralny <i>Na Granicy Cieszyn 2001</i>	8 000 zł
<b>Gminny Ośrodek Kultury,</b> Parchowo	VIII Biesiada Teatralna Parchowo 2001	4 000 zł
<b>Gminny Ośrodek Kultury,</b> Płońsk	XIV Płońskie Lato Teatralne - warsztat dla uczestników grup teatralnych oraz instruktorów	3 000 zł
<b>Kutnowski Dom Kultury,</b> Kutno	XVII Jesienne Spotkania Teatralne	4 000 zł
<b>Łódzki Dom Kultury,</b> Łódź	Łódzkie Spotkania Teatralne 2001	6 000 zł
<b>Miejskie Centrum Kultury,</b> Polanica Zdrój	Prezentacja spektakli festiwalu <i>Zderzenie w Polanicy</i>	4 000 zł
<b>Młodzieżowy Dom Kultury,</b> Gryfino	Gryfińskie Spotkania Młodego Teatru <i>Karton 2001</i>	3 874,25 zł
<b>Parafia Rzymskokatolicka Niepokalanego Poczęcia NMP,</b> Marianowo	Inscenizacja teatralna <i>Życie Sydonii von Borck</i>	4 000 zł
<b>Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki,</b> Suwałki	I Międzynarodowy Festiwal Dzieci i Młodzieży <i>Wigraszek 2001</i>	6 000 zł
<b>Spółeczne Towarzystwo Oświatowe,</b> Olecko	VII Ogólnopolski Festiwal Teatralny Szkół Społecznych <i>STO Szkolne Spotkania z Melpomeną</i>	5 000 zł
<b>Spółdzielnia Mieszkaniowa Lokatorsko-Własnościowa,</b> Legionowo	VII Legionowskie Prezentacje Teatralne Luby 2001	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Artystyczno-Edukacyjne Pracownia Teatralna,</b> Ostrów Wielkopolski	II Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych	4 000 zł
<b>Spółeczne Stowarzyszenie Edukacyjno-Teatralne, Ośrodek-Teatr Stacja Szamocin,</b> Szamocin	Przygotowanie spektaklu <i>Medea/Wanda</i> X Ogólnopolskie Warsztaty Teatralne	10 000 zł 10 000 zł



<b>Stowarzyszenie Kulturalne Niewidomych Teatr-Edukacja-Rehabilitacja,</b> Gdańsk	Wyjazd zespołu <i>Za kurtyną</i> na Międzynarodowy Festiwal Teatrów Niewidomych i Słabowidzących BIT do Zagrzebia	4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Kulturalne Teatr Efemeryczny,</b> Suwałki	Przygotowanie VI Suwalskich Eksploracji Teatralnych SET 2001	9 000 zł
<b>Stowarzyszenie Teatr Cogitatur,</b> Katowice	Międzynarodowy Festiwal Teatrów <i>A Part</i>	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Teatr Wiejski Węgoty,</b> Jonkowo	Realizacja projektów <i>Atlantyda Północy</i> i <i>Szkarłatna księga</i>	8 000 zł
	Międzynarodowe Spotkania <i>Dramat i Liturgia</i>	7 000 zł
<b>Stowarzyszenie Teatralne Biuro Podróży,</b> Poznań	Przygotowanie plenerowego spektaklu <i>Rękopis Alfonsa von Worden</i>	8 000 zł
<b>Szkoła Podstawowa,</b> Rossosz	Organizacja imprezy artystyczno-edukacyjnej <i>Kamawał teatralny</i>	2 500 zł
<b>Tarnogrodzki Ośrodek Kultury,</b> Tarnogród	XIX Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej	6 000 zł
<b>Teatr Dramatyczny,</b> Wałbrzych	<i>Wałbrzyskie opowieści</i> – przygotowanie spektaklu o współczesnych mieszkańcach Wałbrzycha	8 000 zł
<b>Teatr IOTA Zbigniewa Waszkielewicz,</b> Talki	Festiwal Mazurski <i>Plenery Wielkich Jezior 2001</i>	8 000 zł
<b>Teatr Lalki i Aktora,</b> Łomża	XIV Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce	6 000 zł
<b>Towarzystwo Kultury Teatralnej,</b> Olsztyn	Projekt <i>Dom Słowa</i> – spektakle i warsztaty teatralne organizowane w ośmiu miejscowościach Warmii	6 000 zł
<b>Towarzystwo Ratowania Dziedzictwa Kulturowego Kresów Dawnych i Obecnych Ojcowizna,</b> Węgorzewo	Międzynarodowy Przegląd Widowisk Kolędniczych	5 000 zł
<b>Towarzystwo Teatralne Zderzenia,</b> Kłodzko	XI Międzynarodowy Festiwal <i>Zderzenie</i>	10 000 zł
<b>Urząd Gminy,</b> Bircza	Regionalny Przegląd Teatrzyków Dziecięcych <i>Tropem Jasia i Małgosi</i>	2 500 zł
<b>Zamojskie Stowarzyszenie Kulturalne,</b> Zamość	Realizacja projektu <i>Rodzinka w komplecie – 40 lat Teatru Młodych</i>	5 000 zł
<b>Kieleckie Centrum Kultury,</b> Kielce	<b>Film</b> VII Ogólnopolski Niezależny Przegląd Form Dokumentalnych <i>Nurt 2001</i>	9 000 zł
<b>Media Film. Studio Filmowe, Promocyjne i Imprez Artystycznych,</b> Słupca	Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej <i>Prowincjonalia 2002</i>	5 000 zł
<b>Miejskie Centrum Kultury,</b> Polanica Zdrój	XXXV Międzynarodowy Festiwal Filmów Amatorskich <i>Pol – 8</i>	5 000 zł
<b>Młodzieżowe Centrum Kultury,</b> Skierniewice	Festiwal Komedii <i>HilHilHil! - ucząc bawi - bawiąc uczy</i>	4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Pro Varsovia,</b> Warszawa	Międzynarodowy Przegląd Młodzieżowych Filmów Amatorskich <i>Jutro Filmu 2002</i>	6 000 zł
<b>Stowarzyszenie Solidarność Polsko-Czesko-Słowacka,</b> Cieszyn	IV Przegląd Filmów Czeskich i Słowackich <i>Kino na Granicy</i>	10 000 zł



<b>Literatura</b>	
<b>Biuro Literackie Port Legnica,</b> Legnica	Organizacja literackich wieczorów autorskich dla dzieci i młodzieży 8 000 zł Przygotowanie cyklu wieczorów autorskich <i>Port Legnica – po godzinach</i> 5 000 zł
<b>Miejska Biblioteka Publiczna,</b> Nowa Ruda	Realizacja projektu <i>Noworudzkie spotkania z poezją</i> 600 zł
<b>Miejski Dom Kultury,</b> Zgorzelec	Nadnyskie Międzynarodowe Spotkania Literackie 5 000 zł
<b>Ostrołęckie Centrum Kultury, Wydawnictwo Pracownia. Pismo Literackie,</b> Ostrołęka	Cykl spotkań literackich <i>Kwartaly Literackie Pracowni</i> 5 000 zł
<b>Polski PEN Club,</b> Warszawa	Spotkania literackie <i>W perspektywie integracji europejskiej. Postawy i postaci</i> 6 000 zł
<b>Regionalny Ośrodek Kultury,</b> Częstochowa	XXV Jubileuszowy Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej 4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Inicjatorów Niezależ- nych Działań Edukacyjnych, Kultural- nych i Społecznych Indeks,</b> Wołomin	Organizacja powiatowego konkursu poetyckiego <i>My? Ludzie z miasta-sypialni</i> 1 590 zł
<b>Stowarzyszenie Literackie w Suwałkach</b>	XIX Jesienne Dni Literatury <i>Ocaleni przez poezję</i> 3 000 zł
<b>Wojewódzka Biblioteka Publiczna,</b> Piotrków Trybunalski	Program integracyjny <i>Biblioteka bez barier</i> 4 000 zł
<b>Związek Ukraińców w Polsce – Zespół Twórczy Kultura,</b> Warszawa	<i>Kijów w Warszawie, Warszawa w Kijowie</i> – wieczór promocyjny książki Bo-gumiiły Berdychowskiej i Aleksandry Hnatiuk <i>Bunt pokolenia</i> 5 000 zł
<b>Sztuki plastyczne</b>	
<b>Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Kiselice</b>	Organizacja konkursu plastycznego <i>Moja miejscowość wiecznie zielona</i> 1 000 zł
<b>Gminny Ośrodek Kultury,</b> Płońnica	Zorganizowanie I konkursu rysunku satyrycznego i humorystycznego <i>Nasza rzeczywistość</i> 2 000 zł
<b>Stowarzyszenie na rzecz Twórców Niepełnosprawnych Nike,</b> Białystok	IV Podlaski Plener Twórców Niepełnosprawnych 4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Niemieckie Miasta i Re- gionu Węgorzewa Mamry,</b> Węgorzewo	Wystawa <i>Hans Heinrich von Katte – prawdziwy kat czy kontrowersyjny re-formator XVIII-wiecznego Węgorzorka</i> 3 000 zł
<b>Towarzystwo Przyjaciół Tworek Amici di Tworki,</b> Pruszków	Projekt kulturalny dla pacjentów szpitala psychiatrycznego <i>Razem w sztuce i życiu</i> 8 000 zł
<b>Projekty interdyscyplinarne</b>	
<b>Fundacja Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych,</b> Warszawa	Warsztaty z udziałem artystów z Białorusi, Polski, Słowacji, Ukrainy, Niemiec i Kosowa 6 000 zł
<b>Gminny Ośrodek Kultury,</b> Komańcza	Impreza kulturalna <i>Radoszyckie źródło – święto spotkania przy granicy</i> 3 720 zł
<b>Gminny Ośrodek Kultury,</b> Parchowo	Realizacja projektu <i>Remusowa Wanoga po Kaszubach</i> 5 000 zł
<b>Gminny Ośrodek Kultury, Promocji i Wypoczynku,</b> Dydnia	Projekt wokół dziedzictwa kulturowego byłych mieszkańców Ziemi Brzo-zowskiej <i>Ulucz – pojednanie po latach</i> 5 942 zł



<b>Książnica Cieszyńska,</b> Cieszyn	Konkurs na wspomnienia z lat 1945-1989 oraz wystawa <i>PRL po cieszyńsku</i>	4 000 zł
<b>Łukowski Ośrodek Kultury,</b> Łuków	VIII Łukowska Jesień Artystyczna Młodych	3 000 zł
<b>Nowogardzki Dom Kultury,</b> Nowogard	V Festiwal Filmu, Muzyki, Malarstwa <i>Lato z muzami</i>	5 000 zł
<b>Papieska Akademia Teologiczna,</b> Kraków	<i>Dni Tischnerowskie</i> – konferencja naukowa, wystawa, spektakl teatralny	15 000 zł
<b>Firma Poligraficzno-Wydawnicza Poligraf, Dziennik Nowogardzki,</b> Nowogard	Festiwal Kultury Wiejskiej w Strzelewie	4 000 zł
<b>Polska Akcja Humanitarna,</b> Warszawa	Wspólne warsztaty muzyczno-malarskie dzieci romskich i polskich	8 000 zł
<b>Polskie Stowarzyszenie im. Janusza Korczaka,</b> Warszawa	Warsztaty i konferencja nt. tolerancji międzywyznaniowej <i>Jak kochać mimo różnic</i>	5 000 zł
<b>Regionalny Ośrodek Kultury i Sztuki,</b> Suwałki	<i>X Interkulturowa Wigilia Chłopska – Wigry 2001</i>	3 000 zł
<b>Sokołowski Ośrodek Kultury,</b> Sokołów Podlaski	Festiwal zespołów obrzędowych, śpiewaczych i kapel ludowych z Polski, Białorusi, Ukrainy <i>Nadbużańskie Spotkania Folklorystyczne</i>	6 000 zł
<b>Staszowski Ośrodek Kultury,</b> Staszów	II Warsztaty Artystyczne (taniec, plastyka, fotografia, muzyka)	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Festiwal Kultury Żydowskiej,</b> Kraków	XII Festiwal Kultury Żydowskiej	15 000 zł
<b>Stowarzyszenie Folklorystyczne Majdaniarze,</b> Nowa Sarzyna	VIII Międzynarodowe Spotkania Poetów <i>Wrzeczono 2002</i> oraz Spotkania Skrzypków Ludowych	4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Artystyczne Kartki,</b> Białystok	II Międzynarodowy Festiwal Artystyczny <i>Świat na uboczu</i>	6 000 zł
<b>Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe Wsi Ropica Polska,</b> Gorlice	Organizacja cyklu imprez kulturalnych <i>Przez tradycję do przyszłości</i> (prezentacja kultury regionu: gwara, stroje, obrzędy, konkurs na ozdoby Bożonarodzeniowe i Wielkanocne, konkurs poezji)	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Leśniczówka Pranie,</b> Karwica	<i>Leśniczówka Pranie - Ośrodek Promienny</i> - realizacja programu imprez kulturalnych w Muzeum K.I.Gałczyńskiego	7 000 zł
<b>Stowarzyszenie Łemków,</b> Legnica	IX Spotkania z Kulturą Łemkowską	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie na rzecz Edukacji Estetycznej,</b> Białystok	Realizacja projektu <i>Sobotnie spotkania ze Sztuką</i>	4 000 zł
<b>Stowarzyszenie na rzecz Gminy Brzeszcze Brzost,</b> Brzeszcze	<i>Ścieżkami naszej historii, tradycji i kultury</i> – Gmina Brzeszcze – opracowanie projektu włączenia mieszkańców w działania na rzecz gminy	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Nasza Wieś Frączki,</b> Frączki	Warsztaty dla dzieci i dorosłych mieszkańców wsi <i>Dziecięca kolęda we wsi Frączki</i>	3 000 zł
<b>Stowarzyszenie Przemyskie Centrum Inicjatyw Kulturalnych Mytusa,</b> Przemysł	Przygotowanie tygodniowego cyklu imprez kulturalnych <i>III Prezentacje Kultur Pogranicza</i>	8 000 zł
<b>Stowarzyszenie Teatr Wiejski Węgajty,</b> Jonkowo	Realizacja cyklu wydarzeń kulturalnych (teatr obrzędowy) z udziałem mieszkańców wsi Suwalszczyzny <i>Stara tradycja – nowe inspiracje</i>	10 000 zł
<b>Stowarzyszenie Tratwa,</b> Olsztyn	Projekt artystyczny z trudną młodzieżą <i>Tancerze Wiatru</i>	7 000 zł



<b>Stowarzyszenie Uroczysko</b> , Supraśl	Przygotowanie cyklu spotkań naukowych, edukacyjnych i kulturalnych <i>Spotkania z naturą i sztuką – Uroczysko 2002</i>	7 000 zł
<b>Szkoła Podstawowa</b> , Studzienice	Międzynarodowe Warsztaty Artystyczne <i>Baltic Sea Dance</i>	4 000 zł
<b>Sztumskie Centrum Kultury</b> , Sztum	X Ogólnopolski Przegląd Sztuki Więziennej	3 000 zł
<b>Teatr Ósmego Dnia</b> , Poznań	Międzynarodowe Spotkania <i>Obcy – utrapienie czy szansa</i> Projekt edukacyjny <i>Historia pod prąd</i>	10 000 zł 10 000 zł
<b>Towarzystwo Gdańsk-Niderlandy</b> , Gdańsk	Projekt <i>Dziedzictwo</i> – dokumentowanie kultury niderlandzkiej na Żuławach	5 000 zł
<b>Towarzystwo Karpackie</b> , Warszawa	XV Obóz Konserwatorski Grupy Kamieniarzy	5 000 zł
<b>Towarzystwo Kultury Teatralnej</b> , Biała Podlaska	Turniej Sztuki Recytatorskiej i Poezji Śpiewanej <i>Magiczny Teatr</i>	3 000 zł
<b>Towarzystwo Miłośników Recza</b> , Recz	IV Uliczne Widowisko Historyczne <i>Na kupieckim szlaku</i>	4 000 zł
<b>Towarzystwo Rozwoju Sokołowska</b> , Sokołowsko	Warsztaty artystyczno-integracyjne <i>Język sztuki - porozumienie bez słów</i>	5 000 zł
<b>Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie</b> , Bytów	IX Przegląd Dorobku Twórczości Kaszubskiej Dzieci i Młodzieży	4 000 zł
<b>Inne</b>		
<b>Stowarzyszenie Archiwum Solidarności</b> , Warszawa	Kontynuacja projektu edukacyjnego <i>Przeciw totalitaryzmowi: odbudowa społeczeństwa obywatelskiego w Europie Środkowo-Wschodniej 1976-1989</i>	6 000 zł
<b>Towarzystwo Przyjaźni i Współpracy Macedońsko-Polskiej</b> , Skopje	Prenumerata polskich czasopism dla członków Towarzystwa w Macedonii	1 717 zł
<b>Centrum Sztuki Współczesnej – Zamek Ujazdowski</b> , Warszawa	Prenumerata czasopism zagranicznych dla biblioteki Centrum	6 000 zł
<b>Kultura na wsi</b>		
<b>Biurow Doradztwa Gospodarczego</b> , Witnica	<b>I nagroda</b> za projekt fotograficzny dla wiejskich dzieci i młodzieży <i>Obrazki z życia ludzi wiejskich</i>	30 000 zł
<b>Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki</b> , Bielsko Biala	<b>II nagroda</b> za program szkoleń dla nauczycieli wiejskich <i>Odkrywanie Teatru</i>	20 000 zł
<b>Centrum Kultury, Sportu i Turystyki Ziemi Tykocińskiej</b> , Tykocin	<b>II nagroda</b> za projekt występów teatralnych dla wsi <i>Wielki Teatrzyk Świata. Sztuka dla Kresów Wschodnich</i>	20 000 zł
<b>Stowarzyszenie Animatorów Kultury na Wsi</b> , Jonkowo	<b>III nagroda</b> za projekt integracyjny dla społeczności wiejskiej <i>Skąd jesteśmy?</i>	15 000 zł
<b>Kultura mniejszości narodowych</b>		
<b>Amerykańsko-Polsko-Izraelska Fundacja Shalom</b> , Warszawa	Zorganizowanie konkursu <i>Historia i kultura Żydów Polskich – na wspólnej ziemi</i>	15 000 zł
<b>Białoruskie Zrzeszenie Studentów</b> , Białystok	XII Festiwal Muzyki Młodej Białorusi <i>Basowiszczka 2001</i>	4 000 zł



<b>Diecezjalny Ośrodek Kultury Prawosławnej Elpis</b> , Gorlice	Organizacja wystawy <i>Księgi liturgiczne XVII-XIX wieku</i>	4 000 zł
<b>Dom Kultury Litewskiej</b> , Puńsk	VIII Spotkania Mniejszości Narodowych i Etnicznych Polski Północno-Wschodniej i Wschodnich Terenów Przygranicznych	5 000 zł
<b>Gminny Ośrodek Kultury</b> , Dubiecko	Dni Kultury Etnicznej <i>Ukraina – muzyka i zwyczaje</i>	4 000 zł
<b>Katolickie Stowarzyszenie Opieki nad Dzieckiem i Rodziną</b> , Olsztyn	Realizacja projektu edukacyjnego <i>Romowie</i> (nauka pisania i czytania, nauka historii Romów oraz praw i obowiązków obywatela)	4 000 zł
<b>Komitet Opieki Nad Zabytkami Kultury Żydowskiej</b> , Tarnów	Organizacja <i>Dnia Pamięci Żydów Tarnowskich</i>	3 000 zł
<b>Łemkowski Zespół Pieśni i Tańca Kyczer</b> , Legnica	Impreza muzyczna <i>I świat przyszedł do Łemków</i>	6 000 zł
<b>Małopolskie Towarzystwo Oświatowe</b> , Nowy Sącz	Szkolenia dla asystentów romskich podejmujących pracę w szkołach	10 000 zł
<b>Muzeum Pojezierza Łęczyńsko-Włodawskiego</b> , Włodawa	IV Festiwal Trzech Kultur <i>Muzyka sakralna Włodawy</i>	6 000 zł
<b>Niwa. Tygodnik Białorusinów w Polsce</b> , Białystok	Projekt dokumentacyjno-historyczny <i>Białoruskie losy</i>	6 000 zł
<b>Ormiańskie Towarzystwo Kulturalne</b> , Kraków	Modernizacja sprzętu komputerowego niezbędnego do wydawania biuletynu oraz prac naukowych i materiałów Towarzystwa	2 000 zł
<b>Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN</b> , Lublin	Realizacja projektu edukacyjnego <i>Zapomniana przeszłość – wielokulturowe dziedzictwo Lubelszczyzny</i>	7 500 zł
	Realizacja projektu <i>Odkrywanie dawnych sąsiadów. Tradycja i zwyczaje Żydów na ziemiach polskich</i>	8 000 zł
<b>Ośrodek Kultury</b> , Sejny	Polsko-litewskie warsztaty teatralne	4 000 zł
<b>Ośrodek Kultury Arsus</b> , Warszawa	X Ogólnopolski Przegląd Dorobku Artystycznego Mniejszości Narodowych	12 000 zł
<b>Parafia Grecko-Katolicka</b> , Bartoszyce	Przygotowanie festynu kulturalnego <i>Andrzejowe Dni</i>	4 000 zł
	Zorganizowanie III Przeglądu Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Religijnej Kościoła Greckokatolickiego na Warmii i Mazurach	3 000 zł
<b>Parafia Grecko-Katolicka św. Mikołaja</b> , Tylawa	XI Kermesz Łemkowski	7 000 zł
<b>Parafialna Podstawowa Szkoła Romska</b> , Suwałki	Realizacja programu socjalizacji i wychowania pozaszkolnego dzieci i młodzieży romskiej	10 000 zł
	Zakup podręczników i pomocy dydaktycznych dla dzieci romskich	7 500 zł
<b>Przedszkole Samorządowe nr 14</b> , Białystok	Realizacja programu <i>Od obrzędowości do tożsamości</i>	5 000 zł
<b>Spółeczna Fundacja Miasta Kutna</b> , Kutno	V Festiwal im. Szaloma Asza	9 000 zł
<b>Stowarzyszenie Artystyczne Ziemi Pieniężniańskiej</b> , Pieniężno	Realizacja projektu <i>Śladami kultury polsko-ukraińsko-niemieckiej</i>	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Bractwo Prawosławne św. Cyryla i Metodego</b> , Hajnówka	Warsztaty <i>Piękno w różnorodności - kultura prawosławnego Podlasia</i>	4 000 zł



<b>Stowarzyszenie Kobiet Romskich w Polsce,</b> Kraków	Dofinansowanie wypoczynku letniego dzieci romskich	5 000 zł
	Pomoc edukacyjna dla dzieci romskich w Krakowie	9 000 zł
<b>Stowarzyszenie Łemków,</b> Legnica	Kurs dla młodzieży łemkowskiej <i>Język łemkowski z komputerem</i>	5 000 zł
	<i>XXI Łemkowska Watra na Obczyźnie</i>	4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Midrasz,</b> Warszawa	Organizacja Dni Książki Żydowskiej	6 000 zł
<b>Stowarzyszenie Morąskie Narie,</b> Morąg	Dni Kultury Mniejszości Narodowych	7 000 zł
<b>Stowarzyszenie na rzecz Inicjatyw Kulturalnych, Kraków-Norymberga-Frankfurt,</b> Kraków	Międzynarodowa konferencja <i>Legenda Mordu Rytualnego</i>	8 000 zł
<b>Stowarzyszenie Romów,</b> Kraków	Organizacja kursów języków obcych dla romskich dzieci	8 000 zł
	Pomoc edukacyjna dla dzieci romskich	20 000 zł
	Dożywanie dzieci romskich w szkole	10 000 zł
	Przygotowanie programu Dziecięcego Zespołu Pieśni i Tańca	4 000 zł
<b>Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne Mniejszości Niemieckiej Warmia,</b> Lidzbark Warmiński	Realizacja imprezy kulturalnej <i>IX Wieczór Adwentowy – Betlejem Narodów</i>	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Szternlech,</b> Warszawa	Realizacja projektu <i>Jidysz w internecie</i>	2 300 zł
<b>Stowarzyszenie Twórców i Przyjaciół Kultury Cygańskiej,</b> Gorzów Wielkopolski	Międzynarodowe Spotkania Zespołów Cygańskich <i>Romane Dyvesa</i>	8 000 zł
<b>Stowarzyszenie Willa Decjusza,</b> Kraków	Realizacja projektu <i>Społeczeństwo dialogu</i> – przygotowanie pakietów edukacyjnych Romowie oraz Ormianie	5 000 zł
	Realizacja projektu <i>Mniejszości na co dzień</i>	5 000 zł
<b>Towarzystwo Kultury Muzułmańskiej w RP,</b> Gdańsk	Dni Kultury Muzułmańskiej	8 000 zł
<b>Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Izraelskiej,</b> Kołobrzeg	Program edukacyjny <i>Haverim – przyjaciele</i>	8 000 zł
<b>Towarzystwo Ratowania Dziedzictwa Kulturowego Kresów Dawnych i Obecnych Ojcowizna,</b> Węgorzewo	Seminarium i wystawa <i>Litwini w Polsce - historia i kultura</i>	4 000 zł
<b>Towarzystwo Więź,</b> Warszawa	Konferencja <i>Mówcie prawdę: chrześcijanie o Żydach, Żydzi o chrześcijanach</i>	6 000 zł
<b>Ukraińskie Towarzystwo Chóralne,</b> Legnica	Przygotowanie <i>Koncertu dwóch chórów</i>	3 800 zł
<b>Ukraińskie Towarzystwo Nauczycielskie w Polsce,</b> Biały Bór	Projekt <i>Powrót do korzeni – Spotkanie dwóch kultur</i>	5 000 zł
<b>Związek Mniejszości Niemieckiej,</b> Gdańsk	V Festiwal Mniejszości Narodowych i Grup Etnicznych	6 000 zł
<b>Związek Ukraińców Podlasia,</b> Bielsk Podlaski	Polsko-Ukraińskie Dialogi Muzyczne	4 000 zł
<b>Związek Ukraińców w Polsce,</b> Bytów	Organizacja imprezy <i>XI Bytowska Watra</i>	5 000 zł



<b>Związek Ukraińców w Polsce,</b> Giżycko	Dni Kultury Ukraińskiej w Giżycku	4 000 zł
<b>Związek Ukraińców w Polsce,</b> Szczecin	V Dni Kultury Ukraińskiej Szczecin 2001	5 000 zł
<b>Związek Ukraińców w Polsce,</b> Wałcz	Spotkania z kulturą ukraińską Wałcz 2001	6 000 zł
<b>Związek Ukraińców w Polsce,</b> Warszawa	Dni Teatru Ukraińskiego Olsztyn 2001	4 000 zł
	Dni Kultury <i>Nad Oslawą</i>	3 500 zł
	Spotkania Pogranicza Głębock 2001	4 000 zł
	XXVI Festiwal Ukraińskich Zespołów Dziecięcych Koszalin 2001	4 000 zł
	Dotacja na realizację programu działalności kulturalnej Związku Ukraińców w 2002 roku	60 000 zł
<b>Związek Ukraińców w Polsce,</b> Węgorzewo	VI Międzynarodowy Festiwal Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych Mniejszości Narodowych	4 000 zł
<b>Żydowski Instytut Historyczny,</b> Warszawa	Wystawa <i>Jerozolima – wizja miasta w sztuce XIX i XX wieku w zbiorach polskich</i>	6 000 zł
<b>Agnieszka Mirga,</b> Nowy Targ	Opłacenie kosztów chesnego za I rok nauki na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego	4 650 zł
<b>Artyści w akcji</b>		
<b>Arteacher Adam Rusiłowski,</b> Gdańsk	Koordynacja programu <i>Artyści w akcji</i> , zorganizowanie szkoleń dla polskich artystów	21 000 zł
<b>Agencja Artystyczno-Edukacyjna</b> <b>Korart,</b> Jelenia Góra	Projekt pracy z dziećmi i młodzieżą ze środowisk patologicznych	5 000 zł
<b>Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne</b> <b>Teatr Grodzki,</b> Bielsko Biala	Realizacja projektu artystyczno-edukacyjnego <i>Brzydkie Kaczętko</i> z dziećmi i młodzieżą w świetlicach środowiskowych	10 000 zł
	Realizacja projektu pracy teatralnej z młodzieżą ze środowisk zagrożonych <i>Popatrz na siebie – zainteresuj się mną</i> (dotacja ze środków Europejskiej Fundacji Kulturalnej)	5 000 zł
<b>Centrum Młodzieży im. Henryka</b> <b>Jordana Teatr Świątomy,</b> Kraków	Dofinansowanie projektu <i>Trupa Pana Dropsa</i> (dotacja ze środków Europejskiej Fundacji Kulturalnej)	5 000 zł
<b>Katolicki Ruch Antynarkotyczny</b> <b>Karan,</b> Elbląg	Realizacja projektu <i>Dobre postanowienie – rzecz o Pinokio</i> : praca z dziećmi zagrożonymi patologią społeczną	5 000 zł
<b>Miejski Ośrodek Kultury</b> <b>Teatr Ognia i Papieru,</b> Pabianice	Prowadzenie koła teatralnego dla dzieci ze środowisk patologicznych, realizacja spektaklu <i>Spętani</i> (dotacja ze środków Europejskiej Fundacji Kulturalnej)	5 000 zł
<b>Miejskie Centrum Kultury,</b> Polanica Zdrój	Realizacja projektu teatralnego <i>Sztuka dla pokoju – Ludzie do ludzi</i> z udziałem dzieci i młodzieży z rodzin patologicznych (dotacja ze środków Europejskiej Fundacji Kulturalnej)	5 000 zł
	Kontynuacja projektu <i>Sztuka dla pokoju – Ludzie dla ludzi</i> : warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży ze środowisk patologicznych	10 000 zł
<b>Stowarzyszenie Stop Przemocy</b> <b>w Rodzinie,</b> Wejherowo	Realizacja projektu teatralnego <i>Autobus na stacjach ludzkich zachowań</i> z dziećmi z ośrodków opiekuńczych	10 000 zł
<b>Polskie Stowarzyszenie na rzecz Osób</b> <b>z Upośledzeniem Umysłowym,</b> Kamień Pomorski	Prowadzenie klubu aktywności artystyczno-kulturalnej dzieci niepełnosprawnych <i>Muza</i>	5 000 zł



<b>Stowarzyszenie na rzecz Twórców Niepełnosprawnych Nike</b> , Białystok	Realizacja projektu artystyczno-edukacyjnego <i>Przestrzeń życia</i> (dotacja ze środków Europejskiej Fundacji Kulturalnej)	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie OnJaTy</b> , Bukowiec	Realizacja projektu teatralno-terapeutycznego <i>Pod parasolem</i> (praca z dziećmi wiejskimi)	5 000 zł
<b>Stowarzyszenie Promocji Kultury Polskiej im. Franciszka Ryxa</b> , Warszawa	Organizacja warsztatów artystyczno-teatralnych dla młodzieży z ośrodków szkolno-wychowawczych	10 000 zł
	Staż Małgorzaty Szyszki w ośrodku realizującym program <i>Artyści w Akcji</i> na Litwie (dotacja ze środków Europejskiej Fundacji Kulturalnej)	1 000 zł
<b>Szkolna Grupa Konsultacyjna Gimnazjum nr 24 i Szkoły Podstawowej nr 5</b> , Bydgoszcz	Warsztaty dla młodzieży nt. roli teatru w poszukiwaniu własnego miejsca w społeczeństwie	5 000 zł
<b>Teatr Lalki, Maski i Aktora Groteska</b> , Kraków	Projekt <i>Dzieci w teatrze Peryferia</i> – praca z trudną młodzieżą na peryferiach Krakowa	10 000 zł
	Projekt <i>Miejskie podwórko</i> – praca z dziećmi zagrożonymi patologią społeczną (dotacja ze środków Europejskiej Fundacji Kulturalnej)	5 000 zł

## Programy regionalne

[Wszystkie dotacje w ramach programów regionalnych finansowane były z budżetu Arts and Culture Network Program]

### Sztuka bez granic – projekty realizowane w Polsce

<b>Agencja Reklamowa PRS/Andrzej Multanowski</b> , Warszawa	Festiwal filmów dokumentalnych <i>Jeden świat - jeden człowiek</i> poświęconych problematyce praw człowieka	15 200 zł
<b>Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza</b> , Białystok	Warsztaty Lalkarskie Białystok-Charków z udziałem aktorów z Polski i Ukrainy	12 642,01 zł
<b>Centrum Kultury</b> , Lublin	Organizacja V Międzynarodowych Spotkań Teatrów Tańca Współczesnego	15 208 zł
<b>Fundacja Inicjatyw Międzynarodowych</b> , Warszawa	<i>Wolność i przemoc</i> – wystawa prac artystów bałkańskich i dyskusja panelowa na temat wolności wypowiedzi dziennikarzy i artystów w sytuacji konfliktu zbrojnego w byłej Jugosławii	36 290 zł
<b>Fundacja Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych</b> , Warszawa	<i>Wyrzyj przez okno</i> – warsztaty teatralne dla młodzieży wsi Strpce i Pristina prowadzone przez aktorów Stowarzyszenia Teatralnego Makata	44 816 zł
<b>Górnośląski Festiwal Sztuki Kameralnej</b> , Katowice	<i>Czesko-Śląskie Konfrontacje Kulturalne</i> – prezentacja najnowszej literatury czeskiej, spotkania z krytykami literackimi, poetami; seminarium dla tłumaczy i spotkanie z redakcją magazynu literackiego <i>Host</i>	5 668 zł
<b>Orawskie Centrum Kultury</b> , Jabłonka	<i>Orawa: tradycja i teraźniejszość</i> – warsztaty malarskie i rzeźbiarskie artystów profesjonalnych i ludowych z pogranicza polsko-słowackiego	704 zł
<b>Stowarzyszenie Kultury i Edukacji</b> , Warszawa	<i>Sampo</i> – warsztaty muzyczne przygotowujące spektakl teatralny oparty na tekście eposu fińskiego pt. <i>Kalevala</i>	3 360 zł
<b>Stowarzyszenie Solidarność Polsko-Czesko-Słowacka</b> , Warszawa	Organizacja III Międzynarodowego Festiwalu Filmów Czeskich <i>Kino na granicy</i>	10 328 zł
<b>Stowarzyszenie Teatr KANA</b> , Szczecin	<i>Druza Rosja Magiczna</i> – prezentacja najciekawszych awangardowych grup teatralnych z Petersburga	16 504 zł
<b>Stowarzyszenie Teatr Wiejski Węgajty</b> , Jonkowo	<i>Konfraternia</i> – spotkanie bractw śpiewających z Chorwacji wykonujących tradycyjny ludowy repertuar związany z liturgią Wielkiego Tygodnia	12 000 zł



<b>Stowarzyszenie Twórców Filmów Filmu Animowanego, Eksperymentalnego i Video, Kraków</b>	Organizacja Krakowskich Warsztatów Filmu Animowanego z udziałem twórców m.in. z Bułgarii, Rosji i Ukrainy	12 000 zł
<b>Związek Kompozytorów Polskich, Kraków</b>	Spotkanie Kompozytorów Europejskich z udziałem kompozytorów młodego pokolenia m. in. z Macedonii, Azerbejdżanu, Gruzji, Rosji	27 240 zł
<b>Związek Ukraińców w Polsce, Warszawa</b>	Przeegląd filmów Sergiusza Paradżanowa	5 840 zł

### **Sztuka bez granic – projekty realizowane w innych krajach regionu**

<b>Tirana Biennale</b> – festiwal sztuki współczesnej (Tirana, Albania)	Uczestnicy z Polski: Cezary Bodzianowski, Anna Niesterowicz, Wilhelm Sasnal, Monika Sosnowska, Adam Szymczyk, artyści związani z Galerią Foksal w Warszawie oraz Vitaly Levchenya (Mińsk, Białoruś)
<b>Literary Work 2001</b> – spotkanie pisarzy z Europy Środkowo-Wschodniej (Erewań, Armenia)	Uczestnicy z Polski: Jacek Pacocha, krytyk literacki
<b>Summer Academy for Performing Arts</b> – warsztaty teatralne (Sofia, Bułgaria)	Uczestnicy z Polski: Piotr Kruszczyński, aktor i reżyser z Teatru Biuro Podróży z Poznania
<b>Communication Front 2001</b> – warsztaty nowych mediów (Płowdiw, Bułgaria)	Uczestnicy z Polski: Barbara Konopka, artystka video
<b>Spotkanie ARTeFACTS</b> (Zagrzeb, Chorwacja)	Uczestnicy z Polski: Agnieszka Wołodźko, kurator Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia w Gdańsku
<b>SEE Docs</b> – festiwal filmów dokumentalnych (Dubrownik, Chorwacja)	Uczestnicy z Polski: Krzysztof Magowski, Wojciech Pacek, twórcy filmów dokumentalnych
<b>World Roma Festival Khamoro 2001</b> – festiwal kultury romskiej (Praga, Czechy)	Uczestnicy z Polski: Adam Bartosz, dyrektor Muzeum Etnograficznego w Tarnowie, Andrzej Mirga, etnolog
<b>The International Lino-Cut Symposium</b> – sympozjum linorytnicze (Klenova, Czechy)	Uczestnicy z Polski: Krzysztof Molenda, grafik
<b>Active Art. Network Cultural Crossing</b> – prezentacje sztuki współczesnej (Broumov, Czechy)	Uczestnicy z Polski: Piotr Czurczak, Mirosław Kulla, Marcin Mierzicki, Marek Otwinowski, Waldemar Pranckiewicz, artyści związani z BWA we Wrocławiu
<b>Ready</b> – prezentacje artystów nowych mediów (Praga, Czechy)	Uczestnicy z Polski: Piotr Krajewski, artysta performer
<b>5<sup>th</sup> Sundance Central European Screenwriters Lab</b> – warsztaty dla scenarzystów filmowych (Praga, Czechy)	Uczestnicy z Polski: Dariusz Jabłoński, Violetta Kamińska, Przemysław Nowakowski, Andrzej Saramonowicz, Małgorzata Szumowska, Janusz Zaorski
<b>Choreography, Music, Lightning Workshop 2001</b> – warsztaty dla młodych choreografów (Vatla, Estonia)	Uczestnicy z Polski: Anna Haracz, choreograf, tancerka
<b>Silk-Sound-Road</b> – warsztaty i koncerty muzyki tradycyjnej (Biszkek, Kirgizja)	Uczestnicy z Polski: Agata Adamkiewicz, Janusz Prusinowski, muzycy ze Stowarzyszenia Dom Tańca w Warszawie
<b>International School for the Arts: Gender in Arts</b> – warsztaty dla historyków sztuki (Biszkek, Kirgizja)	Uczestnicy z Polski: Paweł Leszkowicz, krytyk sztuki
<b>New Drama Action</b> – festiwal teatralny (Wilno, Litwa)	Uczestnicy z Polski: Maryla Zielińska, krytyk teatralny; aktorzy Teatru Rozmaitości z Warszawy



<b>Druskininkai Poetic Fall</b> – spotkanie tłumaczy (Druskienniki, Litwa)	Uczestnicy z Polski: Leszek Engelking, Jerzy Jarniewicz, tłumacze literatury
<b>Wooden Culture Throughout Europe</b> – warsztaty nt. ochrony zabytków architektury drewnianej (Kleboniskis, Litwa)	Uczestnicy z Polski: Eugeniusz Bogusz, Andrzej Grzeszczak, pracownicy Muzeum Wsi Lubelskiej, Dominik Mącznyński, konserwator sztuki
<b>Replacing the Vacuum: New Geographies and Ideologies</b> – seminarium nt. przemian kulturowych w krajach byłego bloku komunistycznego (Wilno, Litwa)	Uczestnicy z Polski: Leszek Koczanowicz, profesor filozofii
<b>International Youth Musical: Svetimi</b> – warsztaty dla młodych muzyków (Litwa, Kursenai)	Uczestnicy z Polski: Jarosław Gil, Michał Gil, Arkadiusz Łuc, muzycy
<b>Swedish Experience of Higher Education in Dance</b> – warsztaty tańca współczesnego (Wilno, Litwa)	Uczestnicy z Polski: tancerze Teatru Otwartej Kreacji z Krakowa i Sławomir Gidel, choreograf i tancerz
<b>How are you</b> – symposium nt. współczesnej fotografii artystycznej (Wilno, Litwa)	Uczestnicy z Polski: Marek Grygiel, kurator wystaw fotograficznych, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski
<b>Homo Novus</b> – festiwal teatru współczesnego (Ryga, Łotwa)	Uczestnicy z Polski: Krzysztof Lipski, krytyk teatralny
<b>Art Action Berkenale 2001</b> – warsztaty artystyczne (Berkenele, Łotwa)	Uczestnicy z Polski: Małgorzata Dmitruk, artystka malarka
<b>Latvian Contemporary Drama Festival 2001</b> – festiwal teatralny (Ryga, Łotwa)	Uczestnicy z Polski: Marek Radziwon, krytyk teatralny
<b>Techniques of Composing</b> – warsztaty dla kompozytorów (Ohrid, Macedonia)	Uczestnicy z Polski: Wojciech Widłak, kompozytor
<b>Invasia</b> – kreowanie obiektów sztuki na terenie stanowisk archeologicznych (Kiszyniów, Mołdawia)	Uczestnicy z Polski: Piotr Wyrzykowski, artysta performer
<b>International Festival One Man Show</b> – festiwal teatru jednego aktora (Kiszyniów, Mołdawia)	Uczestnicy z Polski: Wiesław Geras, prezes Towarzystwa Przyjaciół Teatru we Wrocławiu, Stanisław Miedziewski, reżyser, Marcin Bortkiewicz, aktor Teatru Rondo w Słupsku
<b>Residence as a Specific Component of the Contemporary Culture</b> – seminarium nt. kształcenia menedżerów kultury (Petersburg, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Małgorzata Lisiewicz, dyrektor Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia w Gdańsku
<b>Open Space Theatres: From Zero Point</b> – prezentacje teatralne (Petersburg, Rosja)	Uczestnicy z Polski: aktorzy Teatru Stefana Jaracza z Olsztyna
<b>Criticism of the New Wave</b> – spotkanie młodych krytyków teatralnych (Petersburg, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Maciej Misiorny, krytyk teatralny
<b>Beyond the City</b> – warsztaty plastyczne (Perejesław, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Grażyna Bielska-Kozakiewicz, artystka malarka
<b>The New Visual and Media Image of Theatres</b> – seminarium nt. kreowania wizerunku teatrów (Petersburg, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Zbigniew Theus, dyrektor, Sergiusz Wachowiak, kierownik literacki Teatru Nowego z Poznania
<b>Other Vision</b> – festiwal tańca współczesnego (Wołgograd, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Hanna Strzemiecka, choreograf Grupy Tańca Współczesnego z Lublina



<b>The Russian Case: Golden Mask Festival</b> – spotkanie nt. współczesnego teatru rosyjskiego (Moskwa, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Katarzyna Osińska, Malwina Głowacka, krytycy teatralni
<b>Tanz Tranzit</b> – festiwal teatrów tańca i ruchu (Kaliningrad, Rosja)	Uczestnicy z Polski: tancerze Gdańskiego Teatru Tańca
<b>High Renaissance</b> - koncerty muzyki dawnej i warsztaty (Niżny Nowogorod, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Ryszard Dembiński, Beata Siemaszkiewicz, Katarzyna Ucińska, Magdalena Wojciechów z zespołu <i>Roccal Fuza</i> ze Świeradowa
<b>New Visual Language of Literature Museums</b> - seminarium nt. aranżacji wystaw w muzeach literatury (Petersburg, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Renate Jabłońska, Anna Mokrzycka, Joanna Orlik, Marek Pieniążek z Miejskiego Domu Kultury w Krakowie; Piotr Prasula, Muzeum Literatury w Warszawie
<b>Contemporary Drama in Gender Perspective</b> – seminarium nt. aspektu płci we współczesnej dramaturgii (Petersburg, Rosja)	Uczestnicy z Polski: Pavlo Bosy, socjolog kultury
<b>Movements on the EDGE</b> - warsztaty dla choreografów i menedżerów tańca współczesnego (Cluj, Rumunia)	Uczestnicy z Polski: Edyta Kozak, Iwona Olszowska, tancerki i choreografowie
<b>TRANZindex</b> – seminarium nt. cenzury dzieł artystycznych (Cluj, Rumunia)	Uczestnicy z Polski: Paweł Chawiński, artysta malarz
<b>Maringotka: The Travelling Theatre</b> – warsztaty teatralne (Žilina, Słowacja)	Uczestnicy z Polski: aktorzy ze Stowarzyszenia Teatralnego <i>Makata</i> , Szeřeńsk
<b>EXODOS</b> – warsztaty dla młodych tancerzy i krytyków tańca współczesnego (Ljubljana, Słowenia)	Uczestnicy z Polski: Kinga Byzdra, Edyta Kozak, Katarzyna Wielga, menedżerowie i krytycy tańca współczesnego
<b>Dreamcatcher</b> - festiwal sztuki nowych mediów (Kijów, Ukraina)	Uczestnicy z Polski: Michał Koniarek, Piotr Krajewski, artyści performerzy
<b>Past and Future</b> – sympozjum nt. związków w muzyce Europy Wschodniej i Azji (Odessa, Ukraina)	Uczestnicy z Polski: Maciej Żółtowski, kompozytor
<b>Baroque and Avangarde</b> – warsztaty starej i nowej muzyki (Zaporoże, Ukraina)	Uczestnicy z Polski: Maciej Żółtowski, kompozytor
<b>National Aspects of European and World Contemporary Music</b> – konferencja nt. rozwoju przemysłu fonograficznego (Kijów, Ukraina)	Uczestnicy z Polski: Mateusz Kubiak, dziennikarz radiowy
<b>Contemporary Drama Festival 2001</b> - festiwal teatralny (Budapeszt, Węgry)	Uczestnicy z Polski: studenci Akademii Teatralnej, Kraków; Justyna Golińska, teatrolog, Robert Żmuda-Trzebieatowski, tłumacz literatury węgierskiej
<b>Big Ear</b> – spotkanie muzyków awangardowych (Budapeszt, Węgry)	Uczestnicy z Polski: Sławomir Janicki, Jacek Majewski, muzycy jazzowi
<b>May Days Drama</b> – warsztaty nt. wykorzystania technik dramy w procesie edukacji (Budapeszt, Węgry)	Uczestnicy z Polski: Marzena Pałudan, nauczyciel dramy, Teatr Wybrzeżak z Gdańska



### Polityka kulturalna

<b>Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki</b> , Bielsko-Biała	Utworzenie Regionalnego Ośrodka Koordynacyjno-Informacyjno-Szkoleniowego ROKIS	11 200 zł
<b>Stowarzyszenie Animatorów Kultury na Wsi</b> , Jonkowo	Realizacja projektu <i>Skąd jesteśmy</i> : cykl wizyt studyjnych animatorów kultury z obwodu kaliningradzkiego w instytucjach i organizacjach kulturalnych Warmii i Mazur oraz szkoleń z zarządzania projektami i pozyskiwania funduszy	55 700 zł
<b>Stowarzyszenie Młodych Twórców Ku Teatrowi</b> , Przeźmierowo	Program staży dla białoruskich menedżerów kultury: nowe doświadczenia w środowiskach młodzieży na Białorusi	80 000 zł
<b>Stowarzyszenie Wspólnota Kulturowa Borussia</b> , Olsztyn	Realizacja projektu <i>Nowe życie pod starymi dachami</i> : warsztaty poświęcone zagadnieniom polityki legislacyjnej i finansowej dotyczącej ochrony zabudowlanych siedzib i rezydencji	60 000 zł
<b>Stowarzyszenie Muzyka Dawna w Jarosławiu</b> , Jarosław	Projekt <i>Going East</i> - prezentacje, rekonstrukcje i spotkania dotyczące muzyków krajów Kaukazu oraz ich kultur muzycznych	12 000 zł

### Mosty porozumienia

<b>Dotacje:</b>	<b>1 999 560,13 zł</b>
<b>Koszty realizacji programu:</b>	<b>308 634,22 zł</b>
<b>RAZEM:</b>	<b>2 308 194,35 zł</b>